

يا اهالى الناصرة والجليل والمثلث : هلموا الى مهرجان الالوف غد

فدا ، السبت ، ستوافد الالوف على مهرجان الناصرة .

ستتعدى اهمية المهرجان المعركة الانتخابية امام انتشار البطالة والخطر على السلام التسايد الشعبي لفكرة قيام الجبهة : عامل اساسي في فشل الباي حتى الان في اقامة القوائم الهزيلة ...

الناصرة - فدا ، بعد ظهر السبت ، ستوافد الالوف من قرى الجليل والمثلث طمسى مهرجان الناصرة الذي تفتتح

معركة الانتخابات لبلدية الناصرة ، المدينة الرئيسية الوحيدة الباقية في اسرائيل . وباتقارب موعد المهرجان يستند اهتمام الرأي العام والصحافة بالمهرجان وبالوقوف الانتخابي للتسويين الذين يصرف الجميع انهم القسوة الشعبية الاساسية والكبرى في الناصرة .

(المرصاد) اليوم تتخوف من قيام الجبهة

وكبت (المرصاد) اليوم ، في مدحا هذا الاسبوع ، لطيفا رخيما على الحركة الانتخابية خشيته بالليل وقال الذي لا يبق بصحافة يحترم نفسها . ومع ذلك كشف مغربو (المرصاد) من قلوبهم من نجاج دعوة التسويين الى ناليف جبهة ديمقراطية واسعة تغطي معركة الانتخابات وتعالج الكبرياء الصوت . فهدت بالها باذنه انه لا أمل في قيام الجبهة لان التسويين يفسون حراويل في وجه قيامها ..

وهذه اسفله نهد سمعتها حتى الان . ان كل من اصلا به من العناصر الوطنية الديمقراطية والشباب انتفض للتدري يبرهن اننا نعمل

مخلصين على اقامة جبهة على اوسع امداد ممكنة . وجهة تروى خدمة مصالح الناصرة وتطليها من الشلل وانقاذ مجلسها البلدي من الازمة المالية والقانونية والتشريعية ، وتوجيه ميزانية البلدية نحو خدمة التعليم والثقافة وتطوير البلدية .

توجهنا الى اليوم كما توجهنا الى اليوم

ومن المأس ان المرصاد ، المشغولة بالليل والنهار ، تعاهدت رسالتها التي وجهنا الى فرع كيبان في الناصرة دامت الى الاستناد من تجربة الماضي والى مشاركتنا في اسياسي الجبهة لثلاثة جبهة ديمقراطية واسعة ولكن اعضاء اليوم في الناصرة لا يتجاهلون هذه الدوافع يفسون على زعامتهم حتى تراجع من موفها الاشغالي والذوق الذي جلب الضرر للناصرة . وقد وصلت الى ميثاق بيروت سبعة العلم من الاطراف السياسي العربي . ينة برطانية من شركة « كي . بي . سي » التي مداخلها مع الحكومة السورية بشكل سريع .

واذلت الذين هربوا من سوريا (البقية على ص ٦ عمود ٥)

سوريا اذا حاولت مصر العودة اليها

وقال وصلي التل : « هذه المرة ليس الامر ليه . فاما القتل السوريون

العددون فسحقنا بمسحاتنا ..

وهذه مسلة سهلة بالنسبة للجيش العربي - كاحتضن لفتان الفتوة ..

ومن الواضح ان رئيس حكومة الاردن لا يتكلم باسمه ويأمر صاحب الجلالة

لقد اصاب له اسياده اشارة الرور الضمير .

وليس باسمه ايضا يقول وصلي التل : « نحن متيقن بان نرى في دمشق حقا معولا وسعيرا ... ! »

ويقول مراسل صحيفة «دبي» في القاهرة ان حكومة الاردن قلقة بسبب الوضع في سوريا .. حيث تقرب سوريا من

الاتحاد السوفيتي والحرب النرويجي السوري . ويحيى التل ان هناك

مصر جيش في العراق الجاور الحدود السورية . وتتهم سوريا الاردن بانه

ترك قواتها على الحدود السورية

حين تلاقى طائرة عربية - سورية

(البقية على ص ٦ عمود ٥)

في هذا العدد :

القائمة الرجعية الاسيرالية

ليور بالشل

صليا جيس

لجملها معركة

محمود درويش

انقلابات خال

موفد : البرجوازية الوطنية من

التقدم

من اجل انتشار اليسار

الفرس

الرواية العربية للناصرة من

شاعر « الرجل في جلد

النمر »

قربة الكرم قلب واحد

سبح القاسم

عسكر الحزب عمال اسرائيل

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من

جيشنا من



اللقاء بين ابا ايان وجوسون في البيت الأبيض الذي اعقبه صفقة طائرات مكاني هولاء وتيسيق الخطط

(إبراهيم)

الجنرال رابين يشهد حرابسه لن يكون الشعب السوري وحيدا اذا هوجم

موسكو - جنبا الى جنب مع الشعوب العربية وجميع الدول الحية السلام ، يتبع الاتحاد السوفيتي باهتمام تطورات التوسع في الشرق الاوسط الجاور لحدوده

كان هذا مما كتبه ر. بروف في مقاله بجريدة (البرافدا) بتاريخ ١٠-١-٦٨ .

واضافت البرافدا انه كما قول الصحافة الخارجية فان قوات عسكرية تركت على الحدود الاسرائيلية - السورية ، وتجري مفاوضات فلاح الجوي ، ورحلات مدينة نقل الى الحدود ، ويجري تجسس جزلي للاحتياط . وقد ورد هذا في جريدة «لشعة» الفيتية ، التي دارت اذه

رئيس حكومة الاردن يهدد باحتلال سوريا ! تصريحات حمقاء وخطيرة يدلي بها وصفي التل لصحيفة «دبي» تفراق . الملك حسين قلق وخائف من التطور في المنطقة . اللواء سويداني : زيارة الوفد المصري خطوة اولى للالتحام بين الجيشين السوري والمصري .

مكتب الاتحاد - انتهى قائد الاركان الاسرائيلية ، رابين ، من اللقاء كتمت في تهييد سوريا .. واصلت متصلة التهديد الان

رئيس حكومة الاردن وصلي التل ، بعد اتيار جدار السرية حول الامارة التي تصك في عمان لقلب نظام الحكم في دمشق .

سيرسل الجيش الاسرائيلي الى سوريا

لذا حاول النظام في دمشق عزل الاردن

بواسطة القتل المصنوع : وسيستول

على هذه المنطقة التي تصك في عمان لقلب نظام الحكم في دمشق .

سيرسل الجيش الاسرائيلي الى سوريا

لذا حاول النظام في دمشق عزل الاردن

بواسطة القتل المصنوع : وسيستول

على هذه المنطقة التي تصك في عمان لقلب نظام الحكم في دمشق .

سيرسل الجيش الاسرائيلي الى سوريا

لذا حاول النظام في دمشق عزل الاردن



٧ تشرين الاول ١٩٦٦
٢٢ جدي الثانية ١٣٨٦
٥٧٢٧ ٧٧٧ ٢٣
٧-١٠-١٩٦٥
No. 43 Vol. XXIV
العدد ٤٣ السنة ٢٣

الاتحاد

العدد ٤٣ السنة ٢٣

Al-Ithad

الثمن ٣٥ ليرة

خطاب ابا ايان في هيئة الامم المتحدة :

تجاهل حقوق عرب فلسطين ومبايعة موقف امريكا في الفيتنام وكلام اجوف عن السلام

لجا ابا ايان الى أسلوب النعامة في رمال الشرق الاوسط . طالب الدول العربية بالاستسلام للامر الواقع . وعن قبول الصين الشعبية في الامم المتحدة : « لا يمكن تغيير الوضع » !

مكتب الاتحاد - وفي دورة الامم المتحدة العالية ايضا ، لجا وزير خارجية اسرائيل ، ابا ايان ، الذي يرأس الوفد الاسرائيلي ، في خطابه الذي القاها يوم الثلاثاء الماضي ، الى نقطة المساوات بالمساوات ، بما يتفق بالشرق الاوسط ، والى مبايعة موقف الاستعمار الأمريكي بما يتفق بقضية الفيتنام ، والى أسلوب النعامة في رمالها بالرمال بما يتفق بقضية اللاجئين الفلسطينيين الصرب ، والى التدخل في قضايا الاتحاد السوفيتي بما يسميه بمشكلة اليهود هناك .. في الوقت الذي يطالب فيه بعدم التدخل في قضايا الدول الداخلية تأييدا لاقتراح الاتحاد السوفيتي !

كان خطاب السيد ابا ايان في هيئة الامم المتحدة : قال : ان اغلبية سلام في الشرق اوسط ، تلحق بواسطة المفاوضات والشرع والحق ، تلحق صلا جديدا . ولم تلحق في الشرق اوسط .. ونصرو اسرائيل امام الرأي العام العالمي . والامة لا تريد من عدم مقدرة ابا ايان على المصانة ، بل من فشل سياسة حكم اسرائيل والناصية .. هذا لان ابا ايان في هيئة الامم المتحدة ؟ في خطابه الذي استغرق ثلاثة اربعاء الساعة ، لم يترك الا خمس دقائق فقط للشباب الشرق اوسط . ابا ايان يريد استسلاما لا سلاما

قال : ان اسرائيل وسياسي دول الشرق اوسط ذات حق في المحافظة على سيادتها وسلامتها بلا خوف من استخدام القوة او التهديد . ويصا اسرائيل لثمن بتخليد جيشك الامم المتحدة لطيفا ديفا وميثاقا . ونحن من جانبنا لا نرفع مطالب ضد سلامة او استقلال دول اخرى . ونحن يجب المصانة على الا يتلقى جيراننا تارا خلايا الى هذا الحد بعيدا شيئا

من الامم ، خليا لطيفا ..

وكان قد جرى الحديث ايضا من اسرائيل وفد من شلة «لجنة العمل

لاجل اسرائيل» من عرب حوشستان

من حيا ، لتأييد وجهة النظر الرسمية الاسرائيلية وامان التخلي من

حقوق عرب فلسطين . وقد ابدل هذا المشروع في اللحظة الاخيرة وفقا لطيف

تجاهل القضية وعدم اثاره الصرب هناك . وتصور مخطط هذه السياسة

انه ان سلمت الجارة هذه المرة ولم تثر القضية ، فتكون تلك سابقة

مطمئنة لثبات القضية بملسل مردود الزمن .

ولما كان ابا ايان ، وزير خارجية اسرائيل ، حاول قهر الامم بتجني

القضية الملة ، والفرود منها بملسات جوفاء من السلام ، دون التعرض الى جوش النزاع .

ولكن واصفي هذه «الدبلوماسية الهائلة» فوجئوا هذا الاسبوع بتقرير وزارة القوات ، التي سيكون القضية

الاولى على جدول ابحاث اللجنة السياسية التابعة للجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة ، وعلى الرغم من ان سباني (البقية على ص ٦ عمود ٢)



اللقاء بين ابا ايان وجوسون في البيت الأبيض الذي اعقبه صفقة طائرات مكاني هولاء وتيسيق الخطط

اللقاء بين ابا ايان وجوسون في البيت الأبيض الذي اعقبه صفقة طائرات مكاني هولاء وتيسيق الخطط

اللقاء بين ابا ايان وجوسون في البيت الأبيض الذي اعقبه صفقة طائرات مكاني هولاء وتيسيق الخطط

اللقاء بين ابا ايان وجوسون في البيت الأبيض الذي اعقبه صفقة طائرات مكاني هولاء وتيسيق الخطط

لنجعلها معركة ...

كل ما فعله السيد اشكول في الحكم العسكري هو التلاعب بالانقلاب .. لقد ادخل فقط جسيمة الى قاموس الحكم العسكري هي : التضييق . ثم ركن الى الاعتقاد بان القوة وحدها قادرة على التضييق . والسؤال الذي يجيز القانون تقديمه هو : تضييق ماذا ؟ ونحن نريد ان نؤكد ان اشكول لم يسع الى تضييق وطأة الحكم العسكري القوي من العرب ولا هو يولي ذلك . ولكن الذي اراده هو : التضييق من سعة الحكم العسكري السنية ، التي تجعل كل تضييق ومعالجة بالحقراطية ضرا من ضروب الكلام الفارغ الخالي من الفصون . وكله «تضييقا» في المستويين : البدني والفكري .. خالية هي ايضا من اي مفصون . على مستوى السبابة ، لا نستطيع ان نذكر اشكول ان نترب من حقيقة ان مئات المواطنين العرب - بعد التضييق - اعضاء في «القوات السوداء» . والقائمة السوداء الصادرة من الحكم العسكري تقول هكذا : «انا الحاكم العسكري .. وفقا لصلاحياتي بموجب قوانين الطوارئ سنة ١٩٤٥ ، اعتقدنا مني بان الامر يتطلب اس الحجز في اسرائيل والدفاع من دولة اسرائيل ، اذ لا يوجد في اية منطقة في دولة اسرائيل ما عدا المنطقة المظلمة - الا بتطبيقات مني وبموجب تصريح خاصي . فكيف تثبت وزارة الدفاع ان هؤلاء المواطنين «الحائزين» في هذا الامر خطر على الجمهور وعلى دولة اسرائيل ؟ وقد سئل سائح : لماذا لا يقدمون الى المحكمة ؟ لماذا لا يسجنون ؟ ونحن نرد على السؤال : لان الامر كاذب ! والجواب الذي كانوا يفترونه على الجمهور وعلى دولة اسرائيل لم يكونوا عربا .. ولم يكونوا اعضاء في القائمة السوداء !! ثم لماذا لا يصدر المظفر الا من المواطنين العرب .. الصالح والتفاني ؟

وعلى المستوى البدني ، لم نأت لفظة اشكول الجديدة باي جديد : فالتضييق لا يعني ان العرب اسبغوا بتضييق بحرية التحول في بلادهم .. بلادهم .. ما عدا بعض المدن الرئيسية مثل حيفا ونيل ابيي والفدس ، ما زالت سائر المدن والعري مفتوحة . وما زال المثلث كمنطقة .. وما زالت منطقة طبريا مفتوحة . ولهم من ذلك : ما زال الحكم العسكري هو الحاكم بامر في شؤون المواطنين العرب الضعفة والكثرة . وانا طارنا حرية تحول اعضاء «القوات السوداء» فيل التضييق ويصدا ، نجد ان لفظة اشكول ليست فقط خالية من المعنى ، بل متوكسة .. فهذه اللفظة بالنسبة «الظلمين» على الجمهور وعلى دولة اسرائيل» تعني تقييدت تشد . ولفظة اشكول المتكررة ذات ميزات خاصة ، فهي واسعة الصدر .. تسع لما شاء الحكم العسكري من المواطنين وهي لا تحدد لصلاحياتها .. وهي كيرة الى درجة انها تستوعب كل اسبوع قريبا «اسيوفا» و «زبان» اخرين .. وهي لفظة تحمل من طابع الجبروت ما يجعلها تعد الانسان في بيته .. وهي لفظة في سحرية .. ولكنها تستمد سحرها من تعاويذ الامن .. الامن الذي اصبح في حاجة الى التضييق ، والا أصبحت حجر العلاصين العرب خطرا على امن الجمهور وعلى دولة اسرائيل .

ان استخدام لفظة الامن بهذه الاشكال .. هو الذي يجعلها لفظة مضحكة احيانا .. ومهينة احيانا اخرى . ولكنها على الحالفين .. كلمة ! والمطوب الان من القوى الشعبية والمدرسة يهودية وعربية ان تعمل على وضع حد لهذه اللفظة الضعفة .. وان تقول لسيرة الامن : كل : فياسهم .. باسم امن الجمهور اليهودي يمارس الحكم هذه اللفظة التي لا تحت اسم اسرائيل بالحقراطية والانسانية امام عيون العالم ، والتي بعد الشقة وتمنع الهوة بين التمييز في هذا الوطن . والمطوب من المواطنين المتسرب ان يفرجوا غضبهم واحتجاجهم والمهم الى حيل العمل لوفد هذه اللفظة التي تسلم بسبب الحظوظ .. فلتقول فكية «القوات السوداء» الى معركة .. لانها تتحدى بلا حدود .. وليصبح الضلال ضلعا في حجم ظلمها .. ولتسبح الدنيا كلها ان العرب في اسرائيل معرومون من حرية التحول في وطنهم الذي ولدوا فيه قبل ان يولد الحكم العسكري ..

في الشهر القادم او بعده ياسايح ، سينقل اعضاء «القوات السوداء» للمرة الرابعة .. اوامر سجنهم في المناطق المظلمة ، فلنكن هذه القاسية السوداء مناسبة لجمع صوت الاحتجاج والرفض .. رفض هذه الاوامر المتحررة من اي سبب ومن اي خلق .. وانا كان احد يعتبر هذه الاوامر شهادات شرف ، فلنرفض هذا الشرف الصادر من مكاتب الحكم العسكري .. لاننا الذين نضع شرفنا بصمودنا ومصلحتنا على ارمتنا ووطننا .. ولنمضي الى السيد اشكول ونقول له ليس المطوب هو الاصاب بالانفاس .. او التلاعب بالمواطن والحقوق . المطوب : الفاء الحكم العسكري سواء كان في بزة عسكرية او بزة شرطية .. او بزة مدنية . هذا هو المطوب !

ظفر نشر كتاب عن كيدي في امريكا

ظفر مكتب التحقيق الاتحادي نشر كتاب العامي الأمريكي مرمكين ، عن الضيفال الرئيس كيدي ، في الولايات المتحدة ويظهر الكتاب على ان وجهة النظر الحكومية حول الجريمة التي تلقى المسؤولية كلبساط على عاتق انسان واحد ، ان وجهة النظر هذه لا اساس لها من الصحة .

١- خارج الحدود :

يحت صحت البلدان العربية ، في هذه الايام ، صرح السيد ظل ابو علي ، احد المترجمين في الطبقات النخلة في الجمهورية العربية السورية ، هذا التصريح الذي كشف الفتح من هذه الامارة النخلة .

ومن المعروف ان السيد ظل ابو علي ، حزب الى الاردن ومعه اقرباء من الطبقة السرية الرقبة الى النشاط الخفي ضد النظام الحكومي الحالي ، في الجمهورية العربية السورية .

وصرح السيد ظل ابو علي ، الذي كشف الفتح من الامارة وراح يستمر ايضا عن نشاط الرجعية في الاردن والسعودية . وهذه دلت الوقائع التي دري على ظل ابو علي ، في ان هذه القوى الرجعية بولقت مباشرة مع الازدواج السياسي في الولايات المتحدة وبريطانيا لتحمي الحكم التتبعي الرامن في الجمهورية العربية السورية .

لقد ظل ظل ابو علي ان قام الاستخبارات التركي الارمني ، هو الذي شكل لهم الاستخبارات الذي ويصره . وهو يتكون مع الاستخبارات البريطانية .

وشملت صحيفة التعداد اللبنانية ، في تعبا على تصريح «ظل علي» ، الى ان قام الاستخبارات التركي الارمني وضع تحت تصرفه مركز الفكر الذي ، في حدود سوريا ، حيث يجري اعداد فصائل الجند الزرقاء ، لاجل الجمهورية السورية .

والوقائع اخرى التي سبقت هذا المخطط ، والتي اخذت مؤخرا تشير الى ان خيف هذه الامارة كما وضع بعد التقلب الفشل ضد العلم في سوريا ، بعد خارج حدود البلاد .

فهذه اشار رئيس الحكومة السورية يوسف زعين ، الى طالبه الماخرين مع الاوضاع الاميرالية . فقال ان الولايات المتحدة والمملكة العربية السورية اصدا ٢٥ مليون دولار لتفتيش الخريف ضد البلدان العربية الضعيفة .

كما افصح ان بريطانيا والاردن اشتركا ايضا في اعداد هذه الامارة .

ونشرت في الامارة مؤخرا الاغلبية السرية بين بريطانيا والمملكة العربية السورية ، حول فتح حركة التحرر الوطني في الجنوب العربي ، ان كل ذلك يدل بحد على ان الرجعيين العرب توعدوا مع الاميرالية الدولة ، في محاربة البلدان العربية الضعيفة .

ونيرد في ليرة هذه الاستعدادات ، التهديدات الاسرائيلية ، التي يطعن السؤوالون والصكرويون ضد الجمهورية العربية السورية بوضع نظام الجند .

وكنت مؤخرا صحيفة الحر اللبنانية ، استند الى مصادر مطلعة ، عن تدابير امريكا في زج اسرائيل في عدوان ضد سوريا . وتقول هذه الصحيفة ، يبدو ان الامريكين اعدوا قرارا نهائيا بقتال حرية سوريا .

كل ذلك يدل بحد على اجرامات الرجعية العربية والرجعية الاسرائيلية ، الواقعة والمفصلة ضد الحركات التقدمية في البلدان العربية وخاصة ضد الجمهورية العربية السورية .

وبقوم الاميريكيون وبالدرجة الاولى الاميريكيون الاميريكيون بوجود ونسب جهود الرجعية العربية والاسرائيلية واتصافا على هذه البوار فقد اشارت الامم المتحدة الى ان الرجعيين العرب في المنطقة العربية السورية والاردن توعدوا الى حياة ظلمية تعزير الشعوب العربية بوقوعهم مع فلم الاستخبارات الامريكي وتنظيم اجرامهم مع خطف حكاه اسرائيل المدفعية .

وهذا اوسط في قلبه القعد في اسرائيل ، اذت هي ايضا فلها من خورة بخور الكوف في اسرائيل في اصاب التهديدات الرئيسية للامم المتحدة على سوريا ، وبخصوص طرح القاء الامم لقوات الاسرائيلية الجند رابين . خلية راس السنة العربية .

وسا لعل اليه الصفح والولايات الجنية والمطية ، هو ان قام الاستخبارات الامريكي مني بان توجه اسرائيل حرية الى سوريا ، لزجوة الركان النظام الجديد في دمشق .

ومن غير الشبهة انه بعد افعال مؤامرة العدوان على سوريا التي وضعت عليها في عمان ، ان يلجا الاستعمار التركي الى زج اسرائيل في عدوان جديد على سوريا .

واذا هذا المخطط قد توجهت الكتلة الشيوعية في الكويت بطلب امداد تصريح القاء الامم رابين في جدول اجبات الكويت بصورة عاجلة في جلستها الطارئة بتاريخ ١١-١١-١٩٦٦ .

وقد اذنت الكتلة الشيوعية في طلبة ان خورة تصريح القاء الامم في اذاته بان تطلبه من سوريا هي اذن الاصطدام المباشر مع النظام .. ان هذا التصريح ، بل التهديد المباشر ، لنظام الحكم في سوريا ، يتطلب ردا صريحا من الحكومة ، لتصريح القاء الامم يعتبر دخلا مباشرا في شؤون سوريا ، وينسجم مع مخططات الاستعمار لعرب نظام الجند الجديد في سوريا .

ان اي عدوان جديد على سوريا ، لا يمكن ان يكون خسة لامن اسرائيل ، بل في خدمة تنفيذ مخطط الاستعمار الواسع النطاق . هذه هي الحقيقة التي يجب ان ندرها جميعا الشعب قسسي اسرائيل ، وتحرر تلح خطر تفكر السلام وتضيق التور في الحقيقة . والذي يجرم الاشارة اليه هو ان المستعمرين والرجعيين هما حاولوا حرفة الفصال التحرري والوطني في الشرق العربي ، فان جميع جهودهم مكتوب لها الفشل الفرج . ان الفشل في هذا الشرق ليس لقوى الرجعية السوداء ، بل للحركات الثورية التقدمية .

٢- ثالثة الانافي :

سمود وحسين وبورقية

ثالثة الانافي

قرار الحكومة التونسية الذي انقضه في جلستها التي ترأسها بورقية ، يوم الاحد الماضي بقطع العلاقات مع الجمهورية العربية المتحدة ، لم يكن بالامر المفاجيء . فبعد

مؤامرة الرجعية العربية والاميرالية تبوء بالفشل

سنة ١٩٦٥ والفلسفة التونسية في القاهرة مظنة .. فند ان اردن بورقية الفرج على وحدة الصف العربي ، سى جلها الى تطهير هذه الوحدة والتضامن العربيين .

وقد ادى بورقية خدمة كبرى الى الاستعمارى خروجه على ارادة الشعوب العربية حين ابقى على علاقته مع حكام يون - بل سعى الى توثيق هذه العلاقات .

والسؤال : لماذا اردن بورقية ان يلجا الى هذه الحطوة الجديدة . تعميق التسايد بقطع العلاقات رسميا مع الجمهورية العربية المتحدة .

سبق هذه الحطوة - ريادة قبيل الى تونس . ومعادناته مع بورقية ، الذي وحسب بكسرة «الحلف الاسلامي» . والوجه ضد حركة التحرر القومى العربية والدول العربية المتحدة .

والذي يلتزم الانبياء ان هذه الحطوة جاءت بعد فشل مخطط العدوان الاستعماري الاخير على سوريا . في محاولة عزل الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية السورية . فالدوائر المتسببة في واشنطن تمنع السى ان الاردن والسعودية قد تتيامن خطا بورقية .. ولا يخفى ان هذا هو جزء من المخطط الاستعماري - لتبريسر الاستغزات المدفعية وعزلة اتفاق جده وزيادة التدخل الاستعماري والرجعي في اليمن .

ان العالم العربي بعشر اليوم احدى المراحل المسؤولة في تاريخه .. فقد حطمت الشعوب العربية قيود الاستعمار وهي تسير في طريق التطور التقدمي الواسع . ولكن الاميرالية لم تسترد لاجلها بعد . فهي لا تزال تحتفظ بمواقفها الاقتصادية في البلدان العربية وتواصل نهج البترول العربي . ولا تزال تحتفظ بالقواعد والقنوات الاجنبية في مختلف مناطق العالم العربي . كما ان الاستعمار لا يزال يواصل عدوانه المسلح في الجنوب العربي ودمر على استقلال الشعوب العربية لتعديده اجل مصالحه في المنطقة .

ولا يخفى على احد ان توتر العلاقات بين البلدان العربية لا يفرح في هذه الايام الا اعداء حرية واستقلال وتقدم الشعوب العربية لانه يصفق جهتها للعودة للاستعمار .

لقد اصبح بورقية ثالثة الانافي التي يرتكز عليها النظام الاستعماري في المنطقة . ولن يكون مصر محورين في سوريا - بورقية افضل من مصر عبد الله ونوري السيد والامم اليمن .. فطوب هذه اللفظة اخذت من ان تسد يار التحرر الجارف في شرقنا .

٣- استراتيجية تمزق :

بعد مناورة فولدبرغ ((السلام)) خطوات عملية لتوسيع العرب في فيتنام

سلم في التسمية هكذا كتبت صحيفة شيرو وفيه الامريكية الصادرة هذا الاسبوع عن تصريح ديوريت مقتدرا ، وزير الدفاع الامريكي

المباي ، في افلاسه التام ، يعتبر الخائن محمد شريف من يافة ((الطه))

نشر اعترافات محمد شريف ، بخط يده ، عن تلاعبه بأموال جمعية المياه . ترشيح المباي محمد شريف رئيسا لمجلس يافة هو مؤامرة خطيرة على اراضي القرية

ويكلم حرفة دم اقول ايها الرفاق لم احترم هذا الشرف الذي اعطيتيه لا بل لم احترم الراى العربية التي وصلت اليها . في الواقع ايها الرفاق انا متاكم جدا على هذا التصرف الذي تصرفته بأموال الجمعية والذي سببه كثرة مشاكلي المالية المظنة .. ان على هذا ان دل على شيء فانما يدل على عدم التزامي بالاخلاص .. واكون بهذا العمل قد خنت الترتيبات الشيوعية والبيادية الشيوعية وكما يقول الخلل العربي خنت العيش والمعيشة ، وعلى هذا استحق اكثر من العقوبة التي اعطيتوني ايهاا .

ايها الرفاق . اقدم اليكم هذا الاعتراف الذي مكتوبا فيكون مستمسا على قسسي الاستقلال . وفي الوقت نفسه الوخي من وواله ان اظلمس وباسرع وقت ممكن من هذا

يافة - نشرت ((اليوم)) الحكومية هذه ١٦-١١-٦٦ على صدر صفحتها الاولى نص البيان الذي اصدره المباي عن قيام كتلة محمد شريف خيلية وابربعة اعضاء المباي في مجلس يافة الناصرة المحلي . ومن ترشيح محمد شريف المذكور رئيسا لمجلس يافة بالنيابة عن المباي . ان هذا الاعتراف للقطع النظير الذي يبدسه المباي و((اليوم)) بخيانة محمد شريف خيلية ، الذي سرق مئذ الجبهة الديمقراطية وسلمه للمباي وخان الامة الشعبية والامم باموال جمعية المياه التعاونية في القرية يظهر ان المباي ((البياني)) يعتبر شراف محمد شريف خيلية «الطه» . ان هذا دليل على عبق الملاي المباي الذي لم تعد امه من طريق فسي القرى العربية سوى طريق الجنس والفتنة بيت وشراء المفسدون

تطلب يفا ، وفتح امه من جديد طريق العمل النشي . وتبين ان هذا التضييق لا يمكن التمه لا على الوالته ودودها ولا على اموال الشعب ولعلنا في ما نشر من رسالة محمد شريف خيلية هذا

كان محمد شريف خيلية الكور انبها الى العرب الشيوعي بتدريج على ان كتبت الجبهة الحزب .. الذي تربيت فيه وترعرعت .. ولا هذا الحرب لا عرف محمد شريف وكسا ظهر في حياة يافة .. ولكن

الجرم الذي لا يفكر في .. كما اني اقدم بخلص بيان في مجري حياتي المالية يستغفر نظريا جديرا .. ولا بل سى وانا اقدم انتقادي الذاتي هذا من ان اقدم اخلص الشكر على جميع اعضاء سكرتارية المنطقة وسكرتارية الفرع الذين تعاونوا على تقديم المساعدات التي تسديت البلق ومن لم على شعورهم المخلص بتمامي وعدم تضييقهم بي .. ان شعورك هذا وحرفة دمك على (الكوم) لم تصفوني سيكون الواقع انساني تشيخ مجري حياتي .. فتقوا ايها الرفاق بانسي ساكون عند حسن ظنكمس لقد عشت خلال كل الاسبوع في الممر ولا ازال وسائلي مثلا ، وهذا للاسم ساتوجه حذفا على نفسي ، وساتعلم انا الى الابد وساتعلم ولندي ان لا يتصرف باموال - البقية على صفحة ٦ -



ادب وفن

سهيل ادريس وغسان كنفاني وحسين مروه وسيرة عزام في ندوة حول الرواية العربية المعاصرة

شاعر «الرجل في جلد النمر» ٨٠٠ سنة على ولادة:



● ادريس :
ولكن التجارب تشهد بعد الخاصة
والعشرين
● كنفاني :
تحدث التجارب حائل للكتابة شديدة
والعشرين
● ادريس :
ان افتتاحه بان التوفيق دليل على
عدم الموهبة
● سيرة :
الطريق لسان في رايه على اساس
مقارنة جديدة ، وقد نسي ان الرواية
تتدرج تحت فنون النثر ، ولان الاسماء



الدكتور سهيل ادريس
مفهوم محدد من المستحيل تجاوزه في
العمل الجيد
● كنفاني :
ولماذا يستحيل تجاوزه يا دكتور ،
اذا كانت نتيجة هذا التجاوز محتملا
ناجحا .. «الطريق» (التجيب محفوظ)
مثلا ، رواية مبنية على اساس قصة
قصيرة ، ولكنها عمل ناجح .
● ادريس :
هناك فرق بين القصة والرواية يا
غسان ، فالحديث رواية طويلة لا يمكن
للكاتب ان يصنعها قصة قصيرة .
● كنفاني :
لنا عند العامة هذه الجدران ، لا
لا يوجد فواصل على الإطلاق ، مثل
كتب من الكيمياء تقريبا في روايتهم
القصصية (توبي ديك) ، ورغم ذلك
قد فعل عمل عاليا .
● ادريس :
القصة القصيرة لا تستطيع ان
تستوعب حياة انسان وان حصل ،
فان ذلك يكون على حساب التكوين
واثره .
● كنفاني :
انماخذ العكس يا دكتور .. لكنني
ان رواية ما حدثت من ٩ ساعات فقط
من حياة هذا الانسان ، فما المانع ؟
المهم نوعية ما يكتب وليس حدوده
وطولها .
● ادريس :
في احدى المقامات هل للرواية
العربية طابع عربي عام يتميز به ؟
● ادريس :
فبعد كل حديثنا هذا عن الشعر
والعربي وطوره وجوده وتاريخه
العريق ، نجد ان الشعراء المعاصرين
قللة لا تتناسب مع هذا التراث
الغني والشعر الطليق المتطور ،
والتي هي من الشعر العربي ليس
كلمة خارقة ومتنوعة ..
سيرة :
نسي ان اثير في عصر الرواية
القصيرة فلو ان اثير من فترات الشعر
سواء كانت هذه الفترات مجزأة او
أجزاء مراحلا .
● ادريس :
هذا ويجب الا يغوتنا ان الانسان
في الشعر لا يقتل مثل ما يقتل في
الرواية ، الفرق بين الناجح وما
يحتاجه كل منهما على حدة النفس ،
ان خلق دواي اصعب بكثير من خلق
شاعر : فالروائي لا يستطيع ان يكرر
الوقوف التام والعميق بالصورة
التي يستلزمها الشاعر .
● ادريس :
ولكن لا يمكننا ان نحكم بالمثل على
كل من كتب رواية واحدة فاشقة .
● كنفاني :
هذا عادة ما يحصل عند معظمهم
وهو ما بين الثلاثة عشرة والقصة
والعشرين ، يخرج الواحدة منهم من
قصة واحدة ويظهر له ان يحل
تجربته القليلة تجربة فريدة وعليه
«يقطع» روايته الفاشقة ، والاسلام
عليكم .
● ادريس :
وواجبه هذه تستند تجربته
● كنفاني :
تماما .. هذا ما يحدث

عقدت مجلة «الحرية» اللبنانية ندوة لبحث الرواية العربية المعاصرة اشترك فيها الدكتور - سهيل ادريس (كاتب قصة وصاحب مجلة الادب) وحسين مروه (ناقد) وغسان كنفاني (كاتب قصة) وسيرة عزام (كاتبة قصة) . في هذه الحلقة ننشر مناقشة الادباء حول مدى تطور الرواية العربية المعاصرة بالقياس لتطور الشعر . وفي العدد القادم من «الاصباح» (يوم الجمعة) ننشر بقية المناقشات التي جرت في الندوة .

● ادريس :
اننا اذنا ان نضع قلمنا بين ما
يسمى بالشعر الحر ، نسبة الى الشعر
القديم ، وما يسمى بالرواية
الجديدة نسبة الى الرواية التقليدية ،
فلما اختلفت ان تطور الشعر كان أسرع
واحد مدى من تطور الرواية ، فقد
استطاع الشعر ان يبتدع لغة ومفردات
بديرة المصاحبة للفق ، بينما لا
يجد في ما صدر روايتها شيئا يضاهي
هذا التجديد من حيث التطور ، وقد
يعد هذا الى ما ذكرناه من ان الشعر
جسورا بعيدة المدى في الادب العربي
بعكس الرواية .
● مروه :
اذن على رأي الدكتور ادريس ،
والذي يثابروا في تطور الرواية
العربية ، متخلفة عن الشعر ، لوحدنا
التي في مراحلها المتأخرة لم تعرف
التطور ، ولا تزال متخلفة عن الرواية
الجديدة عاليا .
● ادريس :
التي اطلق الاستاذ مروه .. اننا
اشير الى ان مفهوم التطور يتنصل



غسان كنفاني
فالمفاهيم والتحول التي نمر بها
البلاد العربية قد انعكست على فئتنا
الادبية المتكلمة بدت خليصة بؤاد
الوضوح وطرا ، ولكنه وضوح يبرز
على طعنه الاجداد ، الذي ظل من
الرواية العربية .
● كنفاني :
نحن متفانون على جبهة تجربة
الرواية العربية ، ومتفانون ان الشعر
ظل طرازا جيدا .. ولكن تحدثت
الكثيرة على سوء الطبعات النسبية
للا فنانين ، اننا لنجد ، كما اعتقد
الشعر نسبي ..



حسين مروه

بقلم سميح القاسم

يخدم مجتمعنا .. لان هذا
يتناقض مع خطهم السياسي
ومفهومهم لثقافة الادب والفكر
العربيين في هذه البلاد .
ويقيم ميثاقه هذا الحاج من
الجديدة ظهرت في «أشواق»
مناقشة بعنوان «أدبنا»
يقولون .. وأدبنا في تقدم
.. وقال الاخ منيب في ما
قال ان «أدبنا» يجمع على
ان القصة العربية في اسرائيل
شعوية ولا تحصل حصل
.. لا ادري كيف حصل
متب على هذا الاجماع
وياي حق يعبه .

٢- بعض قصاصتنا
التأشيق كتبوا وما زالوا
يكتوبون قصاصيص متعسفة
وقوية وتحمل هوية زرقاء
تماما كونه اذا كانت لديه
هوية .
ان ما غاب عن اذهان
الاعضاء المتأشيقين
والناقشين هو ان البليدة
الفكرية والفكر والفضيلة
والعقل امام الضيق
الرسمي اقتصاديا وسياسيا
وايديا .. هذه الامور هي
المعية الحقيقية امام أدبنا
.. ولكنها اوهي من ان
تجعلنا نياي !



الشاعر الجورجي شوتا رستايلي

الابرة تبارا .. ان تطور البلاد
السياسي والاقتصادي والاجتماعي
والثقافي وحدها السياسية واتساعها
الاقتصادي ادق الى الصفا الكنت
الديني الثقافي ، فحدث التغيير
الادبي الجورجي في القرن الثاني
عشر واسمى شعر رستايلي الطوي
معب من هذا الشعر .
يستند شعر رستايلي على فكرة
التصالح المذابة على الظلم والظلم
الشعر .
فكرة رستايلي السياسية هي
الامة مقلدة قوية بلونها حالك
انساني حال ، وهو يولد مركبة
السلطة بشكل تام .. وينسند
بالصوتيات السياسية وبالسلطات
الانسانية التي يعمل من اجلها
الامانة الافلاطون . ويشد يدهم
القديم في جورجيا في القرن الثاني
والثالث عشر ، التي استهدفت
الاجانب وخلق سلطة لثرواوية قوية
من حصار في سبيل العمل ، فاقوى
ذوي اربعة وعشرة .
ان رستايلي يرفض الاندماج بين
اشتر متاصل في الانسان ويقتنع ان
بالامكان القضاء عليه ، وهو يدعو الى
النضال البطولي مع الشعر ، ويظهر
في شعر رستايلي ابطال لثلاثة
البينة على الصفا الثانية من الملحق

بعض من علماء الآثار الجورجيين للبحث
عن رسم رستايلي . وليكن هذا
البحث من اكتشاف هذا الرسم على
حائط كان لطي بدهان اسود ، وامكن
اعادة الرسم بالاستعانة بالآلات
الكيمائية . وقد عرض هذا الرسم
في الاحتفالات التي جرت في رستايلي
ومخرا .

شعره وفلسفته

رستايلي هو شاعر القرن
ارنستي العظيم في جورجيا . وهو
يمثل قمة الفن الجورجي الاقصادي في
القرن الثاني عشر . وقد كرس انتاجه
للأبوة نمارا ، وفصلته بالرجل
في جلد النمر ، تحت ملأ منظرها في
تاريخ الادب الجورجي والفكر الاجتماعي
شاعرا لانتاج النصوص الاخرى التي
في فترة الاقصادي فان شعره متحور
من الصوفية والقدرة الاكبرية .
انه لربما لاسنان ، للعب ، للصدقة
والنجاح . ان اراد الشاعر
الاجتماعية والسياسية تعكس الحركة
الديمقراطية في جورجيا في القرن الثاني
عشر والثالث عشر ، التي استهدفت
الاجانب وخلق سلطة لثرواوية قوية
من حصار في سبيل العمل ، فاقوى
ذوي اربعة وعشرة .
ان رستايلي يرفض الاندماج بين
اشتر متاصل في الانسان ويقتنع ان
بالامكان القضاء عليه ، وهو يدعو الى
النضال البطولي مع الشعر ، ويظهر
في شعر رستايلي ابطال لثلاثة
البينة على الصفا الثانية من الملحق

في ٢٥ ايلول الماضي احتفل الشعب
الجورجي في مدينة تليس ، عاصمة
جورجيا (في الاتحاد السوفييتي)
بمئذانية ٨٠٠ سنة على ولادة الشاعر
المعروف مؤلف «الرجل في جلد النمر»
وقد وصل الى تليس للاشتراك في
الاحتفال عدد كبير من الشعراء والادباء
والفنانين العاملين في حقل الثقافة في
الاتحاد السوفييتي . كما وصلها
ضيوف من بلدان اخرى اجنبية .
جورجي على شرف الاحتفال اصلاح
عدد كبير من الابنية والفنادق
والعوامات والمطاعم . وعرضت
للبيع مختلف التحف التذكارية التي
تتمثل على صورة رستايلي ومطبوعات
من شعره .

لم يترك التاريخ معلومات حول بدايات
من الشاعر .. فلا نستدرك من حياته
وعمله ، ولولا انه اشار في شعره الى
انه من رستايلي لما عرف صلبت راسه
حتى الان . والقصة ان في جورجيا
من امكان ان يلقى بهذا الاسم . وفي
يوم من الايام تصادقت سبع من
على شرف التمام رستايلي اليها
وجري الان البحث من اي منها هو
الكان الذي ولد فيه رستايلي حقا .
وبسبب الصداقة الى الاتحاد السوفييتي
رستايلي ولد في قرية شاعلية في
مسيحية التي كانت في وقتها مسيحية
اكثر ايمان تطورا من ناحية ثقافية .
ان قصة حياة رستايلي تولدت من
افكار الشعب الجورجي وانتقلت من
جيل الى جيل وهي قصة شاعرية
واقعة يعرفها كل مواطن في جورجيا ،
لقد نشأ شوتا بكون اب . وفي
الوقت الذي ولد فيه استندى والده
الى ولية في قرية مجاورة وبيع فيها
وتدل قصته القصيرة «الرجل في
جلد النمر» على ان مؤلفها من اقدم
الفنانين في عصره .

شيء عن الادب:

جيل جدا من الاستاذين
ميشيل حداد وجمال فوار
ان يصحح المجال لاثارة
نقاش ادبي ما .
واجمال من ذلك انهما
يتنازعا من راديتهم
الخاصة في جريدة «اليوم»
لدي الاقلام الفضة ،
المعروف منهم وغير المعروف
.. فانا واثق من انهما لم
يفعل ذلك مجرد سد الفراغ
المفسور لهما اسبوعيا ،
فالاستاذان من ارباب
الخصوبة .. وبطل الاسطر
الاربع التي تجا بها
زاويتها «أشواق» .. فان
يقدمون القصصتين مسلة
اربع صفحات من اكير قطع
في اكبر جريدة .

الوجع الذي نجشم
انفسنا مشقة الحديث فيه
الان ، هو اسهل المواضيع
قابلة في نظر كل من يحب
ان ينشر شيئا ما في جريدة
ما .. ولا يخفى على
قارئنا ، المؤلف على تصفح
المصحف والمجلات منذ بدء
الخطبة ، لا يخفى عليه ان
الحديث عن «أدبنا المحي»
عاد المرة الاثالث ليمسود
ويغور ويغور حتى الغناء

تقول قصة حياته انه انتهى الى
الادب الجورجي في «الكاتب» وفي
«البلد» وبعد ذلك ارسل الى
«بولتونا» ، وبعد جوده اصبح
وزيرا للثقافة وامينا للثقافة في بلاد
الابرة نمارا .
في كل اسطورة تربط اسم
رستايلي مع الابرة نمارا . وقد
جلب له حبه لتضار كثيرا من المثالب
في شعره الذي كرسه للتضار
يتحدث رستايلي عن الحب السدي
يرفع من قدر الانسان .
كل الاسطر التي تتحدث من حياة
رستايلي توافق على انه فاسد
جورجي لسبب من الاسباب وفي
يأتي حياته في فلسطين . وتذكر بعض
هذه الاسطر انه عاش في دير المصلي
ياقنيس ، وبعض الجورجيين الذين
اروا الدبر قالوا انهم شاهدوا رسا
رستايلي وهو يلعب بسوق الرهبان
.. وقد اصبح هذا الدبر تحت اشرف
التسقية اليونانية في القرن السابع
عشر . واروا احد رجال السدين
اليونانيين مسبة رسوم ومطبوعات
جورجية ولقوا بعدها رسم رستايلي
ولي سنة ١٩٦٠ جابت الى القدس

أخبار الادب والفن

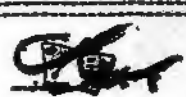
احتفالات ادبية

قرر مجلس السلام العالمي الاحتفال ، هذه السنة ، بعدد
من أشهر رجال الفكر في العالم ، الذين اثنوا بتأنيهم الثقافية
الانسانية . ومن هؤلاء الكاتب الاسباني ميغيل
دي سيرفانتس (١٥٤٧ - ١٦١٦) ، والشاعر الروماني جون
دالتون (١٧٦٦ - ١٨٤٤) ، وشاعر امريكا اللاتينية الكبير ديوين
داريو (١٨٦٧ - ١٩١٦) ، والفيلسوف والرياضي والكيمائي
والدبلوماسي جونفريد ولهم لينينج (١٧٦٦ - ١٩١٦) ، والكاتب
الفرنسي رومان رولان (١٨٦٦ - ١٩٤٤) ، والشاعر الجورجي
شوتا رستايلي (عاش في القرن الثاني عشر) ، والكاتب
البفاري يتشسو سلافيكو (١٨٦٦ - ١٩١٦) ، والكاتب والاديب
البولندي اراسوس (١٨٦٦ - ١٩٢٦) ، ورائد الثورة الوطنية
الفينينية صن يات صن (١٨٦٦ - ١٩٢٦) .

وقد اخبرنا ان نتحدث في هذا العدد عن الشاعر الجورجي
شوتا رستايلي الذي قضي ايامه الاخيرة في دير المصلي في
القدس بمئذانية الاحتفال بمرور ٨٠٠ سنة على ولادة .

ندوة ادبية في الرملة

اقامت في نادي الحزب الشيوعي في الرملة ندوة ادبية
باشرت : سبيليا خيس ، وتوفيق زياد ، وسميح القاسم .
تحدث سبيليا خيس عن دور الصحافة الشيوعية في نشر
الادب التقدمي من شعر ونثر ، وشرح مهمة الادباء التقدميين
في توعية شعبيهم والتعبير عن مشاعرهم الحقيقية وتوجيهها
ثم التمس سميح القاسم قصيدته « خطاب من سوق
البطالة » ، وتلاه الشاعر توفيق زياد بقصيدته « كاتنا مشرون
مستحيل » ، وتناول الشاعران في اثناء قصائد اخرى
قويت بهمااس الجموع .



عسكر (الحزب عمال ارض اسرائيل)

تجارة الباي بمحمد شريف كجارة جها باليهي - عسكرا اتر من ربحها .

ومحمد شريف هذا كان عضوا في حزبا الشيوعي في باقة الناصرة و... وبهذه الصفة انتخب في جمعية المياه التعاونية وفي المجلس المحلي في القرية...

اما الآن فبعد انسحاب الباي من دورها ، بالبيع ... ان سيطر الباي على المنطقة وسيصبح هذا الباي للثورة في باقة وبين العرب...

للباي في باقة الناصرة اعلان ، وبهذه اعلان لا بد من ان يتقدموا بالقبول في باقة الناصرة ... ومع ذلك لم يمان الباي جانيهم وطاف ان يعرفوا في المستقبل...

اولا - اي حزب عمال ارض اسرائيل - الباي - هذا الذي يتجه الى شراء العقارات ، والتي ليعمل بؤساء ، والتي اعمال تجارية بوسيلة...

وهل يتقدمون ان اقدم محمد شريف هذا هو « لينة » ؟ ظهر في الحركة الشيوعية في العام حونة وشعوبهم ليداهم ، وما الحركة الشيوعية...

ولانها - ما باي اعلان الباي العرب ، رؤساء ونواب وكلاء هذه للرئاسة ، بعد ان تبين الشعب ، من مميزات محمد شريف المستقلة...

وكانت - نريد ان نسال جماعة رئيس الوزراء اشكول ، وليس الحكومة من قبل الباي ، بعد ظهور مميزات محمد شريف التي اعلنته في بيوت...

ورايها - الباي يعلن انه جعل من اسرائيل حصنا للمعارضة في سمرها اشترك الاوس ، طيب ليعمل . الباي يجري الانتخابات بالارادة...

والخلاصة - ان تجارة الباي بمحمد شريف ، وانما ، مثل تجارة جها باليهي : خسارها اكثر من ربحها : كشف ميلا كان يحرب داخل...

حملة تفتيشية في الطبقة

لرأسل الاتحاد - محمد ابو اصبح

في ساعات الصباح الباكر من يوم الاحد ١٠ - ١١ داهمت جماعة من البوليس بيوت المواطنين التفتيشية الذين انتقلت...

ملاحظة : عندما بعد كتابة هذه السطور انتمرة فشتت ايضا بيت طمو الكتيبت السابق محمود الناش الذي...

مؤتمر عالمي من اجل الطفل والحرية . وفي اسرائيل لم اخيرا لقاء بين حريات وحقوق الديمقراطية وحريات...

بمبادرة الاتحاد العالمي لكتبة الديمقراطية عقد في ستوكهولم مؤتمر عالمي من اجل الطفل ، وابحاث الأوتور تدور حول شؤون الأطفال من وجهة نظر سياسية واقتصادية وثقافية...

معرو (الاتحاد) في عسكيا

قرية الكرمل قلب واحد ! لا غالية .. ولا خصومات ! بايدينا نعمل مشاكلنا

بقلم : سميج القاسم

عسكيا فما هو رايك في ما نشرته تلك الصحف ؟ عاتسم بهود وهال : اعتقد ان تلك الصحف لم تقل الحقيقة حول ما يجري في بلدنا ..

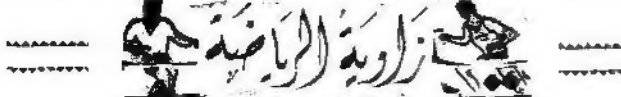
والتفت حسون فدية مناديا : الصحف في اسرائيل آباء مظنة عن حينا ، واثقنا منقولها لاسيما الاولي ..

منظر من عسكيا - برشعة انيس ابو دكن وانفتحت حسون فدية مناديا : الصحف في اسرائيل آباء مظنة عن حينا ، واثقنا منقولها لاسيما الاولي ..

والقائمة طويلة من مميزات محمد شريف التي اعلنته في بيوت الباي ، بعد ان تبين الشعب ، من مميزات محمد شريف المستقلة...

ولانها - ما باي اعلان الباي العرب ، رؤساء ونواب وكلاء هذه للرئاسة ، بعد ان تبين الشعب ، من مميزات محمد شريف المستقلة...

ورايها - الباي يعلن انه جعل من اسرائيل حصنا للمعارضة في سمرها اشترك الاوس ، طيب ليعمل . الباي يجري الانتخابات بالارادة...



على اتحاد كرة القدم ان لا يسمح بتسويبه معنى الرياضة

الرياضي السابق ولم يحاول الاتحاد وضع حد لها . وهذا بدوره ترك انطبعا سيئا بين الشباب ولا يقدم مفهوم الرياضة ولا يعمل على التقدم...

وتنظيمات الشباب اليهود والعرب ورئيس مجلس الطلبة العربي خدع الشباب الرياضي والتأخير...

كان في برنامج رئيس المجلس المحلي لالحاي بلد على الانضمام بالشباب وخاصة بالرياضة ، ومن فخته تحسين اللعب وبناء جدار حوله...

من صحتي الرياضة . ولقد بدأت المباريات بحسن التفريق بين الشوطين الاول وسجل الاهداف...

خلاتنا عالية تعمل مجلسكم ؟ انتم تخرج بيهود وهو يقول : في الانسان على العمل خارج القرية ..

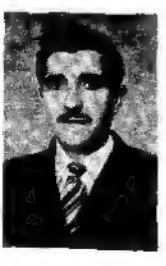
وما هو رايكم في قضية العجز المالي ؟ ومن شاك هو السيد انيس ابو دكن فبعد ان درس في معهد الاسكندرية...

وما هو رايكم في مسألة الهبات التي يطالبها السيد رسلان ؟ اننا لؤد منع الهبات ليعسا ، ولكن قيمة الهبات يجب ان تتناسب...

وما هو رايكم في قضية وضع الكهنة من القرية ؟ المير الذي حالية مؤلمة ، فديون الجبل بلغت حوالي ٦٠٠ الف ليرة وديون السكان شركة الكهنة...

وما هو موقف السلطات ؟ ان توافق السلطات المؤسسية على منح مجلسنا صيات تتسده على المجلس من التزمة المالية ،

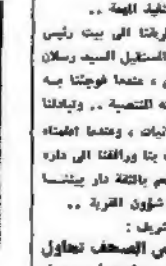
الجزيرة الاربع من الاطفال والنساء والتسويخ .. ان هذه القضايا التي سالت برصاصي الحشد القومي والكهنة...



كعب نجيب منصور اقينا بهذا الحديث مع السيد رسلان شريف ابو دكن .. فوجدناه وانتقنا الى منزل السيد كعب نجيب منصور رئيس اللجنة الاخرى في مجلس عسكيا المحلي ..



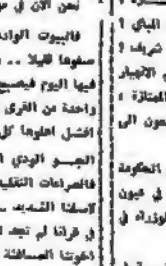
رسلان شريف ابو دكن خلاصتنا من القسب الاكبر من عسكولانا بعد ان تم بيتنا وبين مؤسسة «لور»...



ولانها - ما باي اعلان الباي العرب ، رؤساء ونواب وكلاء هذه للرئاسة ، بعد ان تبين الشعب ، من مميزات محمد شريف المستقلة...



ورايها - الباي يعلن انه جعل من اسرائيل حصنا للمعارضة في سمرها اشترك الاوس ، طيب ليعمل . الباي يجري الانتخابات بالارادة...



ورايها - الباي يعلن انه جعل من اسرائيل حصنا للمعارضة في سمرها اشترك الاوس ، طيب ليعمل . الباي يجري الانتخابات بالارادة...

